

Biografia unui autor poate adeseori constitui un punct de plecare pentru cei care ii studiaza opera. Uneori detectabile, alteori nu, datele oferite de viata lui sociala si culturala reprezinta o posibila prisma a unei interpretari adecvate. Acest mod de abordare a operei literare presupune rezerve fata de ideea autonomiei absolute a textului artistic (considerat doar din perspectiva receptarii si rupt de contextul in care a luat fiinta). Cand stilistica apeleaza la biografia autorului, ea se apropie, inevitabil, de istoria si critica literara. In cazul lui Vasile Voiculescu, biografia nu trebuie ignorata, intrucat ea constituie fondul profund al „imagnarului” sau. Pornind de la Parscovul natal, sat de pe Valea Buzaului, ce gazduia intr-o noapte de toamna a anului 1884 (27 noiembrie, dupa actul de nastere) „ivirea in lumina” a unui mare pot, prozator si dramaturg roman al secolului al XX-lea, vom regasi numeroase corespondente cu lumea satului imaginat in opera voiculesciana. Multe din personajele nuvelor, chiar personajul romanului Zahei orbul, au corespondent in copilaria la care Voiculescu a facut mereu apel de-a lungul intregii vietii. Satul natal, unde mitul se impletea inca la vremea copilariei cu o realitate in alte parti in schimbare, a constituit intotdeauna un loc al recuperarii energiei pierdute, al refacerii sufletesti, un loc spre care gandurile autorului s-au indreptat mereu intr-un efort recuperator. Aici a cautat Voiculescu ramasitele unei societati arhaice, de aici a putut incepe „nenumaratele itinerare in spatiu, in istorie, in etnografie si folclor”, si tot aici a regasit vrajitori, solomonari si alte fiinte vechi de a caror existenta omul modern a uitat. Dintre personajele imaginati dupa un tipar din copilarie, unul revine insistent in proza lui Voiculescu: Mos Neculai Floaca. Este vorba de un personaj pitoresc, aciuat pe langa familia autorului, un om in fiinta caruia se impletesc intr-un mod original tarantul cu credinte si obiceiuri vechi, ca si insul care, fara sa fi trecut prin scoli, citise o sumedenie de carti. Nu incapa nici o indoiala ca Voiculescu „i-a chemat faptura din amintire” atunci cand a scris nuvela Iubire magica. Onisor, tarantul pastrator al milenarei indeletniciri de strangere a pulberii de aur din paraiele si raurile de munte nu este altul decat Mos Neculai Floaca. Subtile si fine legaturi intre personajul cunoscut odinioara si Zahei, eroul romanului amintit, pot fi detectate fara greutate, dincolo de aparente. Ambele personaje cauta mantuirea, absolvirea de un pacat savarsit si pe care trebuie sa il ispaseasca insutit.

Old Churches, Ministers and Families of Virginia, Volume 1, The Great Political Theories from Plato and Aristotle to Locke and Montesquieu, La Escuela Inteligente (Debate Socioeducativo) (Spanish Edition), Bhoys, Bears and Bigotry: Rangers, Celtic and the Old Firm in the New Age of Globalised, Novel Unit for Old Yeller,

**: Language: 4 selected - Arts & Literature / Biographies** Alexei Marco: Destinul unui bijutier din Moldova (Romanian Edition). Jun 4, 2013 Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian Edition). Jun 27 **: Language: 4 selected - Arts & Literature / Biographies** Results 1 - 12 of 145 Eminescu - Viata (Volume 1) (Romanian Edition). Jun 28 Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian Edition). Jun 27 **: Language: 4 selected - Arts & Literature / Biographies** Results 1 - 12 of 20 Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian Edition). Jun 27, 2013. by Claudia- Ileana Spineanu **: Romanian or Scots - Arts & Literature / Biographies** Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian Edition). Jun 27, 2013. by Claudia- Ileana Spineanu. Paperback · 9 Prime. Get it by Wednesday, **Lumen Publishing House Category Books in Linguistic Philology** Results 1 - 12 of 102 Eminescu - Viata (Volume 1) (Romanian Edition). Jun 28 Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian Edition). Jun 27 **: Claudia-Ileana Spineanu: Books** Results 1 - 12 of 112 Eminescu - Viata (Volume 1) (Romanian Edition). Jun 28 . Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian Edition). Jun 27 **: Romanian or Bengali - Arts & Literature / Biographies** Results 25 - 36 of 62 Stilul

indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian Edition) Dincolo de durere si tristete: Un jurnal insolit (Romanian Edition). : **Catalan or Romanian - Arts & Literature / Biographies** Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu by Claudia- Ileana Spineanu : Language - Romanian. Language: Romanian. Book format: An electronic version of a printed book that can be read on a computer or handheld device designed : **Romanian - Arts & Literature / Biographies & Memoirs** Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian Edition). Jun 27 Eugeniu Coseriu Contributii la pragmatica lingvistica (Romanian Edition). Jun 27 : **Romanian - Authors / Arts & Literature: Books** Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian Edition). Jun 27 Eugeniu Coseriu Contributii la pragmatica lingvistica (Romanian Edition). Jun 27 : **Romanian - General / Biographies & Memoirs: Books** Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu/ Free Indirect style in Vasile Voiculescus Prose (Romanian Version) Author: Claudia Ileana SPINEANU Lumen : **Language: 4 selected - Arts & Literature / Biographies** Results 1 - 12 of 20 Eminescu - Viata (Volume 1) (Romanian Edition). Jun 28 Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian Edition). Jun 27 : **Language: 4 selected - Arts & Literature / Biographies** Results 1 - 12 of 20 Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian Edition). Jun 27, 2013. by Claudia- Ileana Spineanu **Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu - Editura Lumen** Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian) Paperback – Jun 27 2013. by Claudia- Ileana Spineanu (Author). Be the first to review this item **Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu:** Results 1 - 12 of 20 Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian Edition). Jun 27, 2013. by Claudia- Ileana Spineanu **Stilul indirect liber proza lui Vasile Voiculescu - Libraria Mihai** Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian Edition). Jun 27 Eugeniu Coseriu Contributii la pragmatica lingvistica (Romanian Edition). Jun 27 **Stilul Indirect Liber In Proza Lui Vasile Voiculescu - Garajul in care** Buy Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu by Claudia- Ileana 2013) Language: Romanian ISBN-10: 9731661328 ISBN-13: 978-9731661322 : **Romanian - Arts & Literature / Biographies & Memoirs** Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu Witnessing Romania`s Century of Turmoil – Memoirs of a Political Prisoner (Rochester Studies in East and **Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu** Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian Edition) [Claudia- Ileana Spineanu] on . \*FREE\* shipping on qualifying offers. Biografia **Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian Edition** Stilul Indirect Liber In Proza Lui Vasile Voiculescu, Lumen Biografii and la Premiile Radio Romania Cultural nominalizare la Premiul National de Proza Ziarul : **Language: 4 selected - Arts & Literature / Biographies** Cartea Stilul indirect liber proza lui Vasile Voiculescu scrisa de Claudia Ileana Spineanupoate fi cumparata la pretul de 10.90 lei. Cartea a aparut la editura : **Romanian - Biographies & Memoirs: Books** - Buy Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu book online at best prices in India on Amazon.in. Read Stilul indirect liber in proza lui Vasile : **Romanian - Arts & Literature / Biographies & Memoirs** Results 1 - 12 of 63 Eminescu - Viata (Volume 1) (Romanian Edition). Jun 28 Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian Edition). Jun 27 **Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian)** Results 1 - 12 of 112 Eminescu - Viata (Volume 1) (Romanian Edition). Jun 28 Stilul indirect liber in proza lui Vasile Voiculescu (Romanian Edition). Jun 27

[\[PDF\] Old Churches, Ministers and Families of Virginia, Volume 1](#)

[\[PDF\] The Great Political Theories from Plato and Aristotle to Locke and Montesquieu](#)

[\[PDF\] La Escuela Inteligente \(Debate Socioeducativo\) \(Spanish Edition\)](#)

[\[PDF\] Bhoys, Bears and Bigotry: Rangers, Celtic and the Old Firm in the New Age of Globalised](#)

[\[PDF\] Novel Unit for Old Yeller](#)