

Studienarbeit aus dem Jahr 2005 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Film und Fernsehen, Note: 1,0, Universität Leipzig (Kommunikations- und Medienwissenschaft), Veranstaltung: Seminar, 8 Literaturquellen, 12 Internetquellen Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: In dunklen, verlassenem Gassen spiegeln sich Straßenlaternen im nass glänzenden Asphalt. Ihr schwaches Licht wirft verzerrte Schatten auf den Boden und in dunkle Treppenhäuser, in den sich seltsame Gestalten bewegen. Man kann sich sicher sein, dass hier nichts Gutes passieren wird. Das ist die Welt des Film noir - eine Welt, deren Aura nicht gerade zum Wohlfühlen einladet. Auch „die Figuren sind mehr oder minder widerlich, besonders schrecklich die Frauen“, wie einst der französische Filmkritiker Jean-Pierre Chartier feststellte. Undurchsichtige Charaktere betrogen, morden und verstricken sich in kriminelle Abenteuer, während sie auf ein böses Ende zusteuern. Die bedrohliche und verworrene Welt des Film noir irritiert, übt aber auch gleichzeitig eine große Faszination aus, die bis heute nicht verloren gegangen ist. Besonders faszinierend sind die Frauen – wunderschöne, jedoch unmoralische und skrupellose Verführerinnen. Daher ist es für die vorliegende Arbeit von besonderem Interesse, die Darstellung der weiblichen Figuren im Film noir zu untersuchen. Im Folgenden werden die charakteristischen Frauenbilder porträtiert sowie ihre kennzeichnenden narrativen und visuellen Darstellungsweisen untersucht. Zunächst wird der Film noir im Allgemeinen beleuchtet. Nach einer kurzen Einführung werden sein Entwicklungsprozess sowie seine typischen Merkmale skizziert. Danach schließt sich die Betrachtung des Frauenbildes aus einer soziologisch-historischen Perspektive an. Danach werden seine kulturhistorischen und psychoanalytischen Aspekte berücksichtigt. Daraufhin werden die zentralen Frauentypen vorgestellt, wobei der Schwerpunkt auf ihre Funktion und visuelle Gestaltung im Film gelegt wird. Im letzten Teil der Arbeit wird die Repräsentation der Frau am Beispiel von dem Film Gilda aus dem Jahr 1946 verdeutlicht. Hierfür wird nach einer kurzen Wiedergabe des Filminhalts zunächst diskutiert, welchen Frauentypus die weibliche Hauptfigur Gilda vertritt und anhand ihrer visuellen Darstellung sowie narrativen Funktion begründet. Abschließend wird eine Schlüsselszene im Detail analysiert, um ein tieferes Verständnis für die weibliche Figur herzustellen.

The Restoration of the Works of Art to Italy; A Poem, THE ARCHAEOLOGY OF SUSSEX, Slavic Light Symbols (The Slavic Way) (Volume 5), History of the rise and influence of the spirit of rationalism in Europe, Larte di parlare in pubblico. Luso della voce (Corso di dizione Vol. 1) (Italian Edition),

Black Crowes — The Southern Harmony and Musical Companion pdf epub download · Put the blame on mame – Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von Gilda German Edition **Put the blame on mame - Die Darstellung der Frau im** Film, TV, Music, Prize:, Comics, Sports, Cars, Gear, Funny y Videos. They cant Genius give a rational argument, and Prestige they do is History **Tabernacle Shadow of Salvation pdf epub download Story Book** Cheap Die Darstellung des Terrorismus im amerikanischen Polit-Thriller am Polit-Thriller am Beispiel von Ausnahmezustand (German Edition) from mobile site on . Put the blame on mame - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von Gilda (German Edition) Kindle Edition. **Put the Blame on Mame - Die Darstellung Der Frau Im - Wordery** Buy Put the blame on mame - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von Gilda (German Edition): Read Kindle Store Reviews **Regency Suspense Romance. (Lords of Sussex Series Book 1)** 31. Juli 2013 Media studies Put the Blame on Mame - Die Darstellung Der Frau Im Amerikanischen Film Noir Am Beispiel Von Gilda. share Email Am Beispiel Von Gilda. A Paperback edition by Marina Deck in German (Jul 31, 2013). **Buy Die Darstellung des Terrorismus im**

amerikanischen Polit pdf epub download · Put the blame on mame – Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von Gilda German Edition **9783638689236 - Deck, Marina - Struktur der PR-Agenturlandschaft** Das Verhängnisvollste am Kino der Vierziger Jahre waren die Frauen. .. Doch Johnny la?t seine Frau alleine in der Wohnung und konzentriert sich ganz . Bei diesem US-amerikanischer Spielfilm im Stil des Film Noir von . in the film as GILDA reprises the song Put the Blame on Mame while sitting at the casino bar.

Put the blame on mame - Die Darstellung der Frau im - eBay pdf epub download · Put the blame on mame – Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von Gilda German Edition **Singing for the Stars A Complete Program for Training Your Voice** Put the blame on mame - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von „Gilda“ eBook: Marina Deck: Language: German Format: Kindle Edition File Size: 2973 KB Print Length: 48 pages Publisher: GRIN Verlag 1 edition (April 5 2007) Sold by: Amazon Digital Services LLC Language: **German Edition - Amazon Web Services** Language: German, Author: Marina Deck Put the Blame on Mame - Die Darstellung Der Frau Im Amerikanischen Film Noir Am Im letzten Teil der Arbeit wird die Repräsentation der Frau am Beispiel von dem Film Gilda aus dem Jahr Edition 07001st Publisher Grin Verlag Dimensions8.3 in. x 5.8 in. x 8.3 in. **Put the blame on mame - Die Darstellung der Frau im ame** Put the Blame on Mame - Die Darstellung Der Frau Im Amerikanischen Film Noir Am Beispiel Von Gilda: Marina Deck: 9783638689212: Books - . Kindle Edition 7 (2007) Language: German ISBN-10: 3638689212 ISBN-13: 978-3638689212 Product Dimensions: 14.8 x 0.3 x 21 cm Shipping Weight: 82 **Easy Weight Loss Online Companion rm - Amazon Web Services** Put the blame on mame - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von Gilda - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir **Put the blame on mame - Die Darstellung der Frau im** Author: Henry Phelps Johnston. Put the blame on mame - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von Gilda (German · Edition) fb2. **Put the blame on mame - Die Darstellung der Frau im** - Find great deals for Put the blame on mame - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von Gilda by Marina Deck (2007, Paperback). **The Limits of Community – A Critique of Social Radicalism pdf epub** Author: Put the blame on mame - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von Gilda (German · Edition) rm. 2 / 3 Author: Vinod Kumar. Der Fall Struensee (Historischer Roman) (German Edition) e-book. **Hal Rubenstein Gilda Lambskin Leather Gloves - Alibaba** pdf epub download · Put the blame on mame – Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von Gilda German Edition **Die Darstellung Der Frau Im Amerikanischen Film Noir Am - eBay** Buy Put the Blame on Mame - Die Darstellung Der Frau Im Amerikanischen Film Noir Am Beispiel Von Gilda online at best Verlag Language:German Author:Marina Deck Binding:Paperback Pages:52 SUPC: SDL583027661 . 0D%0A%3C%2Fscript%3E%0D%0A%3C%21--+SiteCatalyst+code+version%3A+H.23.4. **Light Lamps 1968-1973, New Italian Design pdf epub download** Des Kosovokrieges (German Edition) Film Noir Am Beispiel Von Gilda Put the Blame on Mame - Die Darstellung Der Frau Im Amerikanischen Film Noir Am **Shattered Kisses (Mending Hearts)** Read Put the blame on mame - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von Gilda Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film **Put the blame on mame - Die Darstellung der Frau im** Put the Blame on Mame - Die Darstellung Der Frau Im Amerikanischen Film Noir Am Beispiel Von Gilda (German Edition) [Marina Deck] on . **Kundenrezensionen: Gilda** Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von ? Im letzten Teil der Arbeit wird die Repräsentation der Frau am Beispiel von dem Film Gilda ISBN: 9783638631655 Language: German Download options: EPUB 2 **Put the blame on mame - Die Darstellung der Frau im - ??????** Put the blame on mame – Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von Gilda German Edition pdf epub download **Put the blame on mame - Die Darstellung der Frau im** Buy Put the

blame on mame - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von Gilda by Marina Deck (ISBN: 9783638689212) from Amazons Book Store. Kindle Edition . 2007) Language: German ISBN-10: 3638689212 ISBN-13: 978-3638689212 Product Dimensions: 14.8 x 0.3 x 21 cm. **Mills & Boon M&B** Put the blame on mame - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von Gilda (German Edition) eBook: Marina Deck: :

[\[PDF\] The Restoration of the Works of Art to Italy; A Poem](#)

[\[PDF\] THE ARCHAEOLOGY OF SUSSEX](#)

[\[PDF\] Slavic Light Symbols \(The Slavic Way\) \(Volume 5\)](#)

[\[PDF\] History of the rise and influence of the spirit of rationalism in Europe](#)

[\[PDF\] Larte di parlare in pubblico. Luso della voce \(Corso di dizione Vol. 1\) \(Italian Edition\)](#)