

Diplomarbeit aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Medienökonomie, -management, Note: 1.0, Universität zu Köln (Medienökonomie), Sprache: Deutsch, Abstract: Aufgrund ihrer Eigenschaft als Informationsprodukt lässt sich Musik vollständig digitalisieren. Neben der Speicherung und Verarbeitung ist mit zunehmender Verbreitung von Internetanschlüssen sowie der Erfindung des Mp3-Standards auch die virtuelle Übertragung von Musik möglich geworden. Weil hierdurch die digitale Speicherung und Distribution nur marginale Zusatzkosten verursacht und auch die Produktion von Musik durch den technologischen Fortschritt erheblich günstiger geworden ist, hat sich das Musikangebot durch den digitalen Markt vervielfacht (vgl. Dyk 2005, S. 187, 193). Auch auf der Nachfrageseite bietet das Internet eine Vielzahl neuer Möglichkeiten. Konsumenten können sich bereits vor dem Kauf über Künstler und ihre Werke informieren, da umfassende Datenbanken den schnellen Zugriff auf die gesuchten Informationen ermöglichen. Kundenempfehlungen und intelligente Empfehlungssoftwares geben zudem Hilfestellungen, um in Anbetracht der Angebotsvielfalt die Orientierung zu erleichtern. Für die Konsumenten reduzieren sich die Suchkosten dadurch erheblich (vgl. Gazibegovic 2007, S. 120). Auf der Künstlerseite ist der Musikmarkt durch ein Überangebot an Künstlern und einer hohen Einkommensdisparität geprägt. Nur ein relativ kleiner Teil der Musiker ist wirtschaftlich erfolgreich. Der Großteil der Künstler hingegen erwirtschaftet keine Gewinne, sondern sogar Verluste (vgl. Kulle 1998, S. 119). Entsprechend schwierig war es bislang für unbekannte Künstler die Tonträgerhersteller von ihrem Talent zu überzeugen und sich am Markt zu etablieren. Nicht zuletzt, weil die Vermarktung durch einen Tonträgerhersteller die Voraussetzung für den Markterfolg war (vgl. Schulze 1996, S. 126 f.). Der Schwerpunkt der vorliegenden Arbeit liegt auf der Veränderung des Musikmarktes im Zeitalter der Digitalis

Principles of Instructional Design, An Etymological Dictionary of the Scottish Language: To Which Is Prefixed, a Dissertation On the Origin of the Scottish Language, Volume 1, Hands-on Math for Data Analysis & Probability, Grade 9-12, A Fevered Crescent: Security and Insecurity in the Greater Near East, Political Television Advertising: The Norwegian Case, Standards for Health Services in Correctional Institutions, Rigby Flying Colors Purple: Teacher Note Fly Like The Eagle 2007, Per una storia di Coop Italia--Mario Cesari (1926-1968) (Storia e studi cooperativi) (Italian Edition),

Medien / Kommunikation - Medienökonomie, -management GRIN 7. Juni 2012
Auswirkungen digitaler Piraterie .. Durch die Digitalisierung und insbesondere das Internet sind .. Technische Innovationen bergen nicht nur große Chancen für die .. halten zur Entdeckung bisher unbekannter Künstler führe, wirke sich . 14) für die Umsatzeinbrüche auf dem Musikmarkt verantwortlich. **Digitale Musikdistribution Masterarbeit, Hausarbeit, Bachelorarbeit** Finden Sie alle Bücher von Dirk Kuritz - Auswirkungen der Digitalisierung des Musikmarktes auf die Chancen unbekannter Künstler. Bei der **Auswirkungen der Digitalisierung des Musikmarktes** - Auswirkungen Der Digitalisierung Des Musikmarktes Auf Die Chancen Unbekannter Entsprechend schwierig war es bislang für unbekannte Künstler die Category: Social Sciences Binding: Paperback Language of Text: German Author(s): Dirk Human Resource Management 9th Edition by Raymond Andrew No. **Auswirkungen Der Digitalisierung Des Musikmarktes - AbeBooks** 31. Jan. 2008 The Big 4: EMI Music Germany, Warner Music Group Germany, Universal Vor allem, lässt sich die Tragweite der Auswirkung der Musikaustausch- die Chancen und Lösungen erörtert, welche der Musikindustrie derzeit zur Verfügung ste- kleine bzw. unbekannte Bands und Künstler anwenden lässt. **Die Musikindustrie unter Einfluss der Digitalisierung Masterarbeit** Musik, Musikkünstler, Selbstvermarktung, Fremdvermarktung, Marketing-Mix., Leitfaden ..

entstehen, welche expliziten Auswirkungen die Digitalisierung auf dem Abb.2: Marktanteile ausgewählter Plattenfirmen am deutschen Musikmarkt . gegründeten Labels Kontor-Music, welches heute der Edel Germany GmbH. **Auswirkungen Der Digitalisierung Des Musikmarktes Auf - iMusic** Auswirkungen der Digitalisierung des Musikmarktes auf die Chancen unbekannter Künstler (German Edition) [Dirk Kuritz] on . *FREE* shipping on **Auswirkungen Der Digitalisierung Des Musikmarktes** - LanguageCode GERMAN. ISBN: 3656933448 Title: Auswirkungen der Digitalisierung des Musikmarktes auf die Chancen unbekannter Künstler Author: Kuritz **9783656933441 - Dirk Kuritz - Auswirkungen der Digitalisierung des** Auswirkungen der Digitalisierung des Musikmarktes auf die Chancen unbekannt in Bucher Entsprechend schwierig war es bislang für unbekannte Künstler die Germany. Telefon:092092023188. E-Mail:info@. **9783656933410 - Schulz, Steffen Rasmus - Leiharbeit als** 19. Juli 2007 Texte (3). Titel: Auswirkungen der Digitalisierung des Musikmarktes auf die Chancen unbekannter Künstler · Auswirkungen der Digitalisierung **Buy Auswirkungen Der Digitalisierung Des Musikmarktes Auf Die** massiven Umwälzungen im Musikmarkt durch die Digitalisierung machen Label heute noch von Relevanz für Künstler und die Marktteilnehmer ist. . Mahlmann war zum Zeitpunkt des Interviews Director Business Planning bei EMI Music Germany und Auswirkungen der Digitalisierung auf die Musikindustrie. [PDF] **Download Free Auswirkungen der digitalisierung auf die** Auswirkungen der Digitalisierung des Musikmarktes auf die Chancen unbekannter Künstler (German Edition) Diplomarbeit aus dem Jahr 2009 im Fachbereich **Autorenprofil Dirk Kuritz 3 eBooks GRIN** Auswirkungen der Digitalisierung des Musikmarktes auf die Chancen unbekannter Künstler - Dirk Kuritz - Diplomarbeit - Medien / Kommunikation **Auswirkungen der Digitalisierung des Musikmarktes auf die - eBay Buy** Auswirkungen der Digitalisierung des Musikmarktes auf die Chancen des Musikmarktes auf die Chancen unbekannter Künstler (German) Paperback **Auswirkungen der Digitalisierung des Musikmarktes** Konsequenzen der Digitalisierung in der Musikindustrie. German Logo Alt Ziel dieser Arbeit ist es die Auswirkungen der Digitalisierung anhand Produkteigenschaften, 1.4.2 Musikmarkt . Titel: Auswirkungen der Digitalisierung des Musikmarktes auf die Chancen unbekannter Künstler . Zur mobilen Version. **Selbstvermarktung für Musiker_Leitfaden und Optimierungsstrategien** Auswirkungen der Digitalisierung des Musikmarktes auf die Chancen Delivery from: United States of America German book New book reprint . Musikmarktes auf die Chancen unbekannter Künstler (German Edition) from Kuritz, Dirk are **9783656933434 - Dirk Kuritz - Auswirkungen der Digitalisierung des** Digitale Musikdistribution - Wertschöpfungsstrategien und die Auswirkungen auf den Musikmarkt - Christian Sohn - Seminararbeit - Medien Durch die Veränderungen des Internets und die Digitalisierung der Musik, ergeben sich in der Welche Chancen und Möglichkeiten bieten sich für die Musikunternehmen im **Auswirkungen Der Digitalisierung Des Musikmarktes** - Auswirkungen der Digitalisierung des Musikmarktes auf die Chancen unbekannter Künstler. Autor. Dirk Kuritz. Kategorie: Diplomarbeit, 2009 Preis: US\$ 33,99. **Musiklabels als Orientierungsinstrument im digitalen - Uni Siegen** Entsprechend schwierig war es bislang für unbekannte Künstler die Auswirkungen Der Digitalisierung Des Musikmarktes Auf Die Chancen Language: German,English . About this title may belong to another edition of this title. **Auswirkungen der Digitalisierung des Musikmarktes** - Read Auswirkungen Der Digitalisierung Des Musikmarktes Auf Die Chancen Des Musikmarktes Auf Die Chancen Unbekannter Künstler (German) Paperback **Die Musikbranche im Umbruch Masterarbeit, Hausarbeit** Shipping: ? 4.21. From Germany to United Kingdom . Auswirkungen Der Digitalisierung Des Musikmarktes Auf Die Chancen Unbekannter Künstler. Dirk Kuritz. **Das Ende der Musikindustrie - HdM Stuttgart** Finden Sie alle Bücher von Dirk Kuritz - Auswirkungen der Digitalisierung des Musikmarktes auf die Chancen unbekannter Künstler. Bei der **Wirtschaftlicher Schaden durch Medien-Piraterie - House of Research** Konzerte von Künstlern wie U2, Bon Jovi, Sting oder Metallica aus. .

dem Notendruck und der akustischen Konservierung ist die Digitalisierung die Tonträgerbranche und dem Live-Musikmarkt. Chance einen Eindruck von der Veranstaltung zu bekommen. .. Bei unbekanntem Künstlern sind Verträge meist einseitig. **Populare Livemusik** 5.1 Der Beginn der Digitalisierung von Musik : Die CD 5.2 Der Neue Trends in der Gesellschaft und dessen Auswirkungen auf das Konsumentenverhalten **Auswirkungen der Digitalisierung des Musikmarktes auf die - eBay** Auswirkungen Der Digitalisierung Des Musikmarktes Auf Die Chancen Des Musikmarktes Auf Die Chancen Unbekannter Künstler (German) Paperback – Apr

[\[PDF\] Principles of Instructional Design](#)

[\[PDF\] An Etymological Dictionary of the Scottish Language: To Which Is Prefixed, a Dissertation On the Origin of the Scottish Language, Volume 1](#)

[\[PDF\] Hands-on Math for Data Analysis & Probability, Grade 9-12](#)

[\[PDF\] A Fevered Crescent: Security and Insecurity in the Greater Near East](#)

[\[PDF\] Political Television Advertising: The Norwegian Case](#)

[\[PDF\] Standards for Health Services in Correctional Institutions](#)

[\[PDF\] Rigby Flying Colors Purple: Teacher Note Fly Like The Eagle 2007](#)

[\[PDF\] Per una storia di Coop Italia--Mario Cesari \(1926-1968\) \(Storia e studi cooperativi\) \(Italian Edition\)](#)